



Painting & Learning

MATERIALES NECESARIOS PARA EL TALLER DE PAISAJE

LOS MATERIALES NO ESTÁN INCLUIDOS.

Las herramientas y materiales deben ser de la máxima calidad, en especial los óleos, los pinceles y los mediums. Soportes de lino encolado a tabla preparados a la manera tradicional, Papeles de Poliéster y tablas imprimadas con gesso acrílico pueden ser adquiridas en el taller.

SOPORTES: Papeles de poliéster, Tablex, cartón, contrachapado, DM y tela tensada en bastidor o encolada a tabla con imprimación no absorbente. De un máximo de 45 cms. por su lado máximo.

PALETA BÁSICA: Indispensables: Negro de Marfil, Blanco de Titanio, Amarillo de Cadmio Limón, Rojo de Cadmio Medio, Carmín (Alizarín Crimson), Azul Ultramar. Recomendados: óleos Windsor&Newton

PALETA COMPLETA: Siena Tostada, Ocre Amarillo, Verde Esmeralda y Azul Cerúleo. Recomendados: óleos Windsor&Newton, medium para óleo, medium alquídico (Liquin) y aguarrás.

PINCELES

En general se recomiendan pinceles lengua de gato y redondos de pelo duro (cerda natural, no sintético) y blando (pelo sintético o natural) Números alternos del 1 al 20. Y de manera particular, se recomiendan los siguientes:

Pelo duro sintético, redondo:

- 2 pinceles nº 2
- 2 pinceles nº 4

Pelo duro sintético, lengua de gato:

- 2 pinceles nº 8
- 2 pinceles nº 16

Pelo suave sintético, lengua de gato:

- 2 pinceles nº 2
- 2 pinceles nº 8
- 1 pincel nº 16

MATERIALES ANEXOS

- Caballete de paisaje.
- Espátulas, pocillos, trapos, cepillos, lijas, cuchillas, entre otros.
- White Spirit para limpiar pinceles.
- Paleta de madera barnizada.
- Trapos.
- Bolsa para desechos.
- Recipientes de cristal o plástico con tapa hermética.
- Sillín para sentarse si se desea.
- Sombrero o gorra.
- Líquido para beber